

GEVREY-CHAMBERTIN

Millésime 2016

Note : 16/20 – Jancis Robinson – Novembre 2017

Note : 88-90 – Burghound – Avril 2018

Millésime 2015

Note: 16.5/20 – Guide des vins Bettane + Desseauve 2018

Note : 17/20 – Le guide des meilleurs vins de France RVF 2018

Note : 91 – James Suckling – Février 2018

Note : 90 – Jeb Dunnuck – Mars 2018

Note : 89-91 – Burghound – Avril 2017

Millésime 2014

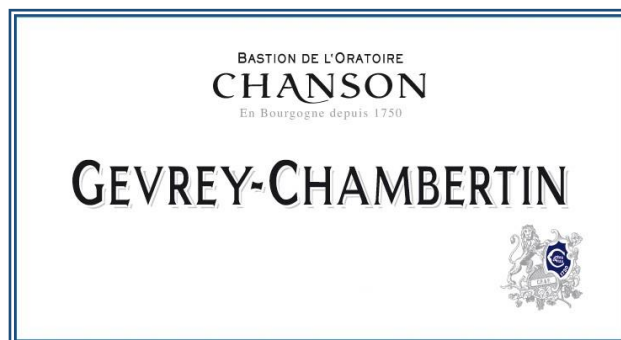
Note : 92 – Wine Spectator – 31 Mai 2017

« Robe rubis profond. Une légère trace mentholée et un côté sauvage très marqué qui donne de l'épaisseur aux arômes de baies noires, de prune et de terre. Un volume extraordinaire, un beau vibrato et de l'intensité sur une texture bien enchâssée. Minéralité discrète qui glisse sur la fin de bouche complexe, solide et généreuse. C'est un Gevrey-Chambertin plein de charme, à revoir dans quelques années. A déguster à partir de 2022. » Note : 89-91 - [Allen Meadows](#) - [Burghound](#) Avril 2016

Millésime 2013

« La maison Chanson propose ici un gevrey bien typé, au nez frais de griotte et de cassis agrémenté d'une petite touche végétale agréable, gras et d'une bonne richesse tannique mais encore un peu austère et boisé à ce stade. Ce 2013 demandera u peu de garde pour être dégusté à son meilleur niveau. 2019-2024. » - [Le Guide Hachette des Vins 2017](#)

Note : 15.5/20 – Guide des Vins Bettane + Desseauve 2017



GEVREY-CHAMBERTIN

« Arômes très purs de cerise, de fraise, de fines herbes et d'épices sur ce rouge élégant à la structure ciselée. Bien équilibré et d'une belle longueur en fin de bouche. A boire de préférence entre 2017 et 2024. » Note :90/100 - [Bruce Sanderson – Wine Spectator- 30 Avril 2016](#)

Note : 17/20 - [Guide des vins Bettane + Desseauve 2016](#)

Note : 15/20 - [La Revue du vin de France - Les Meilleurs vins de France 2016 - 20ème édition](#)

"Nez gracieux porté par un fruit d'une maturité juste, touche de myrtille. Bouche sapide et dense avec une matière profonde et racée." [LA RVF - n° 582 - Juin 2014](#)

Millésime 2012

« Son fief est situé autour de Beaune, mais Chanson propose des appellations en Côtes de Nuit. Le nez, complexe et subtil, mêle notes florales, amande douce, fruits rouges compotés et épices douces. Le palais se distingue par sa consistance soyeuse, construite autour du tanins fondus et déjà agréables, quoique plus stricts en finale. Une jolie pointe de fraîcheur lui assure un surcroît d'élégance et de potentiel de garde. 2018-2025 / Rôti de bœuf aux cèpes. » [Vin très réussi - Le Guide Hachettes des vins 2016](#)

Note : 15.5/20 [Le guide des meilleurs vins de France 2015 - RVF](#)

"J'aime la complexité aromatique des notes mentholés et florales auxquelles s'ajoutent des parfums de cassis et de groseille bien mûrs. Il a un beau vibrato et une intensité légèrement minérale et souple contrasté avec une fin de bouche ferme et légèrement austère. Dans l'ensemble ce vin est très marqué Gevrey typique." Note : 87-89 [Burghound.com - April 2014 - Allen Meadows](#)

"Des arômes intense de cerise noire, de tabac, de terre sur des nuances minérale, tout cela sur beaucoup de fraîcheur, une belle intensité et une belle longueur." Note : 89-92 [Bruce Sanderson-WineSpectator.com - 11 mars 2014](#)

Note : 91 [Burgundy 2012 _ Spécial Report _ Tim Atkin](#)

"Un vin élégant avec beaucoup de relief et de vitalité. Voilà un bel exemple de ce que peut faire une grande maison beaunoise sous la conduite d'un œnologue talentueux." Grande réussite [LA RVF _ Juin 2013](#)

Millésime 2011

"Seize mois de fût pour ce Gevrey en robe pourpre, au nez réservé mais subtil de cerise, de toasté et de vanillé. Une attaque vive et alerte ouvre sur un palais ample, plein, ferme et élégant. Un vin équilibré et fort séduisant "qui en a encore sous les tanins". Entre 2017 et 2024, rôti de veau aux giroles." Note : * [Le guide Hachette des vins - 2015](#)



GEVREY-CHAMBERTIN

"Provenant de vignes situées à proximité des premiers crus, il est à la fois ferme et massif tout en étant généreux. Ce vin se révèle sur une belle structure, de la puissance conjuguées à une belle présence aromatique. A boire à partir de 2017." Note : 89

[Wine enthusiast - septembre 2014](#)

Note : 15,5/20

[Le Guide des meilleurs vins de France 2014 - La RVF](#)

"Le Gevrey Chambertin offre un jus succulent, sur le fruit, doté d'une matière veloutée. " Note : 15,5/20

[Le Guide des meilleurs vins de France 2014 - La RVF](#)

« Belle souplesse svelte et nette, grand fruit pur, allonge brillante. » Note : 16/20

[Le Guide Bettane & Desseauve des vins de France 2014](#)

"Des fragrances florales aériennes mêlées de notes de violette. Attaque souple et fluide. Il rebondit sur le palais. Tannins très bien gérés. Bien structuré, pas trop robuste ni trop souple. Belle sensation de fraîcheur sur une acidité marquée mais bien intégrée. Un vin bien équilibré et élégant sur des notes d'épices. Les parcelles sont situées entre Gevrey et Brocho, ce qui explique l'élégance. À partir de 2016." Note : 16.5 [Sarah Marsh--Dec. 2012](#)

"Des notes discrètes de bois encadrent des notes mentholées sur des arômes de fruits rouges mûrs et exceptionnellement frais mêlés des notes de terre, typiques de l'appellation Gevrey. Beaucoup de richesse, volumineux sur une belle minéralité qui amène sur une fin de bouche délicatement minérale, bien équilibrée et pleine d'énergie. Ce vin n'est pas particulièrement raffiné mais il ne manifeste aucun caractère rustique. 2019+" Note : 88-91 [Burghound_Avril 2013- Issue 50](#)

"Les parfums de cerise noire et de mûre sont mis en avant par les notes de réglisse et d'épices.

Un vin intense, avec une structure de tanins mûrs. Fin de bouche longue, sur les notes de bois et d'épices." Note : 90
[Wine Spectator _ Jan & Février 2014](#)

"Totalelement vinifiée par cette traditionnelle maison beaunoise à partir de raisins achetés; la cuvée est produite en volume conséquent avec un sens du style irréprochable." [L'Express Hors-Série--Juin/Juillet 2013](#)

Millésime 2010

"Un des meilleurs assemblages du millésime pour ce village, entièrement vinifié par la maison : nez noble de petits fruits, texture distinguée, tannin racé, vivement recommandé. " Note : 17.5 [Le Guide Bettane et Dessauve des vins de France--Edition 2013](#)

"Un vin rouge frais et dynamique dont l'acidité met en relief les arômes de cerise, de cassis et d'épices. Légèrement anguleux actuellement, il devrait gagner en rondeur à court terme. À déguster dès maintenant et jusqu'en 2020." Note : 90
[Wine Spectator_Jan. Feb. 2013](#)



GEVREY-CHAMBERTIN

"3 hectares. Un beau vibrato des arômes. Des arômes de fruits de roncier. Une attaque énergique. Belle pureté et une belle maturité sur une belle présence tannique. De la fraîcheur et du piquant. Un petit côté "pincé" en fin de bouche. J'aime ce vin de ce village. A partir de 2014." Note : 16 [Sarah Marsh_ Burgundy Briefing_ November 2011](#)

"Epaulé, de la mâche et une certaine ambition pour une appellation village. Très solide et plus consistant que le Côte de Beaune Villages. Des notes de quetsches, beaucoup d'éclat et d'énergie." Note : 16
[Jancis Robinson_ Feb 2012](#)

"Ici, le nez d'une belle fraîcheur présente une composition remarquable de complexité aromatique avec des arômes fruités de pinot rouge, bleu et noir accompagnés des notes attendues de terre et de sous bois. Il y a des extraits secs de tannins polis qui donnent un caractère succulent à la texture légèrement minérale. Excellente persistance. Un village de qualité. A partir de 2016." Note : 87-90 [Burghound_ April 2012_ p.46](#)

"Notes de cuir et de fruit compoté. Gras et long en bouche, il est plus ample que profond." Grande Réussite
[RVF_ Juin 2011_ N° 552_ p.132](#)

Millésime 2009

"Concentré et complexe, ce vin possède une belle structure et une bonne acidité, sur des notes de cerise noire. C'est un vin mûr et puissant qui pourrait devenir plus généreux à mesure qu'il vieillit." Note : 89 [Wine Enthusiast_ Nov.2012](#)

« Nez sur la réserve avec une touche de réduction. Longue et savoureuse, la bouche dévoile une matière mûre et ronde avec des tanins enveloppants. Note :15,5 » [Bourgogne n94_ Jul_2010](#)

« Un nez frais sobre et aéré de fruits rouges qui affiche en arrière plan des notes de violettes. En bouche, beaucoup de détail, de l'intensité, de la richesse. Belle définition qui se poursuit sur une fin de bouche équilibrée mais ferme et d'une belle longueur. » Note :87-90 - [Burghound 38 - avr - 2010](#)

« Le meilleur village de Côte de Nuits de la maison, complet, racé subtil, expression idéale ou presque de son origine. »
Note : 17 - [Le Guide des Vins de France - Bettane & Desseauve 2012](#)

« Très joli nez sur le moka qui se prolonge par une note de mine de crayon. Tanins puissants, mais fins. Ensemble cohérent, même si le boisé sèche légèrement sur la fin de bouche. A suivre.» Réussites [LARFV_542_jui_2010](#)

« Très joli nez sur le moka qui se prolonge par une note de mine de crayon. Tanins puissants, mais fins. Ensemble cohérent, même si le boisé sèche légèrement sur la fin de bouche. A suivre. »
[La Revue Du Vin De France/Juin 2010 \(p125\)](#)

GEVREY-CHAMBERTIN

Millésime 2008

"La maison Chanson signe cette belle cuvée d'un Gevrey-Chambertin complexe, sur des notes de fruits noirs. Belle et soyeuse matière en bouche, soulignée par un élevage élégant. Un bourgogne de plaisir à boire illico." Note : 14 [Capital supplément_Sep.2012](#)

"En feuilletant le tout nouveau guide Louis Vuitton 2013 sur Sao Paulo, on se délecte d'un Gevrey-Chambertin 2008." [Vanity Fair _ Décembre 2013](#)

« Vin merveilleusement aromatique, qui met en avant les notes de cerises sur des tannins plus solides. Il est ouvert, sur une combinaison de fruits et d'acidité, bien évidemment prêt à boire, même s'il peut vieillir.»

Note: 88

[Wine Enthusiast_Jul_2011](#)

« Arômes très doux, épicé, complexe et élégant, fin de bouche généreuse. Vin bien fait. Lisse et minéral.» Note: 16.13/20 [Decanter.com/Avril 2010 \(p88\)](#)

« Arômes de fruits noirs sur un soupçon de moka même si le boisé n'est pas dominant. Beaucoup de bois en bouche mais contrebalancé par un fruit tout en retenu. Belle harmonie. » Note 16.5/20

[Julia Harding MW -Jancis Robinson.com/Janvier 2010](#)

« Arômes de fruits sombres et d'épices délicates. Attaque sur le fruit et un soupçon d'acidité sur des notes florales, liquoreuses et zestées, une légère minéralité. Une touche légèrement goudronnée avec un peu de minéralité en fin de bouche. Plutôt élégant.»

Note: 15/20

[Dégustation Primeur/Sarah Marsh/Septembre 2009](#)

« Matière profonde, minéralité prégnante, tanins bien enrobés par un fruit mûr, devraient faire un beau vin généreux mais racé. »

[LA REVUE DU VIN DE FRANCE - Juin 2009](#)

Millésime 2007

"Gilles de Courcel, patron de la maison Chanson expliquait un jour que son approche du vin de domaine repose sur de vendanges entières. Celles-ci sont souvent un facteur de qualité, car elles exigent des raisins bien mûrs - le vin ne pourrait en effet souffrir les goûts herbacés légués par de tiges encore vertes. Elles donnent en plus un vin "haute-fidélité", comme ce gevrey qui épouse son terroir et révèle son cépage. Ainsi, ce 2007 plaît par son nez expressive et type pinot, aux notes de fraise, de framboise et de quetsche configurée. La bouche est tout aussi concentrée. bâtie sur des tanins fondus qui s'affirment dans une finale persistante. Un vin jeune qui vise clairement une garde en cave de deux à trois ans, avant d'être dégusté sur un époisses."

GEVREY-CHAMBERTIN

Le Guide de Hachette des Vins 2011- *

"Notes de fruits noirs et de réglisse, grande densité, légère rusticité des tannins mais très précis et harmonieux. Laisser vieillir pendant trois ou quatre années en cave." [Le Nouvel Observateur_130_Sep_2010](#)

Millésime 2006

« Village exemplaire, nez subtil de fruits rouges, texture pleine, fraîche, élégante, tanins impeccablement formé, raisin de qualité et vinification très authentique.» Note: 16,5/20

[LE GRAND GUIDE DES VINS DE FRANCE Bettane et Desseauve - Edition 2009](#)

Millésime 2005

« Si le premier vin de Bourgogne servi à la Maison-Blanche fut un Burgundy of Chambertin (1803, cent douzaine de bouteilles!), un Gevrey-Chambertin sur la table de Ronald Reagan fit grand bruit en 1985 : les parlementaires californiens crièrent à l'invasion! La prochaine présidence peut renouveler la tentative avec ce 2005 : il serait bien difficile d'en contester l'éclat de la complexité. Un arôme de framboise mûre mêlé à des notes boisées et grillées. Une texture admirable, une construction irréprochable et un certain potentiel de garde.» [LE GUIDE HACHETTE - Edition 2009](#)

« Un style moderne, avec des notes de cerise noire, de prune noire et une touche de chocolat. Tannins polissés. Bonne persistance.» [WINE SPECTATOR -15 Mai 2008](#)

« Excellent assemblage avec le même style que les vins du domaine. Fruité très pur, corps équilibré, finesse rare du tanin : très recommandable.»

[LE GRAND GUIDE DES VINS DE FRANCE BETTANE & DESSEAUVE - Edition 2008](#)

« Un vin corsé et un jus racé dans ce simple village récolté sur les bas du Clos Saint Jacques. Bravo pour la profondeur.» [Bettane & Desseauve TAST PRO - Novembre 2006](#)

Millésime 2004

« Arômes floraux de cerise, de réglisse et de chêne. Saveurs bien définies de framboise et de sous-bois sur des notes grillées.» [WINE NEWS - Oct/Nov 2006](#)

« Un Gevrey plutôt sombre, avec des arômes de fruits noirs et une pointe d'acidité. Il a de la puissance, des tanins, du bois et des épices qui s'articulent dans une structure très serrée. Beaucoup de puissance dans ce vin.» [WINE ENTHUSIAST - Mars 2007](#)

