

MERCUREY

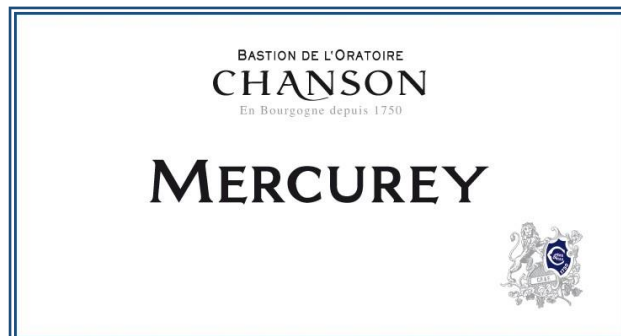
Millésime 2010

"Vinification faites par Chanson dans leurs nouvelles installations. Des notes florales avec des violettes et du poivre blanc. Il est souple sur un beau jus. Charnu en milieu de bouche. Les arêtes ne sont pas trop marquées et la structure est énergique. Belle fraîcheur et beau jus, un vin très agréable. Jean-Pierre souligne que 2010 était une année difficile dans la Côte Chalonnaise... donc il est vraiment assez content du résultat.

Bon. A partir de 2013/2014" Note: 15.25

Sarah

Marsh_ Burgundy Briefing_ November 2011



Millésime 2009

« Nez ferme et droit sur des notes de fruits mars. Le vin est beaucoup plus parlant en bouche, avec une matière ample, gourmande. La finale est équilibre et peu tannique. A boire sur la jeunesse.» Note : 16 [Bourgogne n100_Jul_2011](#)

Millésime 2008

« Un vin bien constitué, aux parfums de cassis et de grillé qui se distingue par sa présence aromatique soutenue en finale. » [LA REVUE DU VIN DE FRANCE - Juin 2009](#)

Millésime 2007

« Homogène, sérieux, sans fioritures superflues. » [LA REVUE DU VIN DE FRANCE - Juin 2008](#)

Millésime 2005

« Enfanté par un sol mêlant l'argile et le calcaire, le pinot noir s'affirme dans un bel équilibre. L'exceptionnel millésime 2005 complète la donne. [...] Des conditions privilégiées qui habillent magnifiquement ce rouge dévoilant la couleur profonde, d'un grenat intense allant vers le pourpre. Un panier de fruit rouge semble s'être composé pour former un nez éclatant qui module la fraise, la framboise et la cerise associée à des accords plus sombres de sous bois et de cuir. La maturité et la plénitude éclatent au palais comme un vin dense et ardent, à la trame solide qui affirme sa gourmandise dans un fruité à croquer. Et il conclut en fanfare sur une finale qui n'en finit pas. Du très bon pinot noir qui sera facile à marier : volaille, viandes blanches, ou viandes rouges, tout devrait lui aller. » [ELLE A TABLE - Septembre 2007](#)

Millésime 2003

MERCUREY

« Belle robe, nez très classique de pinot finement fruité et fumé. Bouche tendre et fluide de belle expression de fruit et structure tannique souple. Un vin équilibré et facile à boire. »

[LA REVUE DU VIN DE FRANCE - Février 2005](#)

« Un fruité très fin sur le Pinot Noir enrobé de nuances fumées. Tanins soyeux et une acidité très fraîche. »

[DECANTER - Mai 2005](#)