



POMMARD

CHANSON

En Bourgogne depuis 1750

POMMARD



### MILLÉSIME 2012

" Nez de fruits noirs, de grain de café, de fraise des bois, de cerise, de cassis. Bouche profonde, ample, sapide, un très grand vin. 4/5 » - Le Figaro – 12-13 Nov. 2016

### MILLÉSIME 2011

"Plus sombre en couleur. Notes épicées. Les tanins ont de la mâche et sont bien intégrés. Bonne substance. Fin de bouche puissante et énergique, C'est un Pommard village honnête. A partir de 2016."  
Note : 15.75/20 Sarah Marsh - Dec. 2012

"Belle maturité. Un vin bien défini en terme d'équilibre, loin de tout côté "bodybuildé". Les bons vins ne font pas tous 14°!" Réussite La RVF – Juin. 2012

### MILLÉSIME 2010

"Un Pommard tout en velours, d'un raffinement sobre et classique. Des notes d'épices en cours de cuisson donnent du relief au fruit très précis qui se dessine en fin de bouche. C'est un de ces Bourgogne que vous pouvez boire dès maintenant ou savourer dans les trois prochaines années sur un canard rôti. "  
Note : 91/100 Wine & Spirits – Oct. 2013

"Chanson a récolté les raisins sur des parcelles à Pommard située du côté Volnay - Les Cras, une partie dans Les Bertin (premier cru) et le reste sur des

parcelles du village. Deux fournisseurs. Des arômes aériens éclatants. Un attaque sur le fruit croquant et généreux. Belle maturité sur un beau jus. Des tannins fermes mais mûrs. Il a une belle présence et une fin de bouche affirmée. Très bon. A partir de 2014. »

Note : 16/20 Sarah Marsh - Burgundy Briefing – Nov. 2011

"Des notes de mousse et une belle fraîcheur en bouche avec une légère astringence pour l'instant mais il est bien linéaire sur un beau fruit plein de charme."

Note : 16/20 Jancis Robinson – Fev. 2012

"(50% des raisins sont issus du 1er cru Les Bertins et le reste de La Combe). Un nez très floral qui révèle également des notes de liqueur de framboise noire. Belle richesse de la structure ronde. Belle onctuosité de l'ensemble qui rappelle en bouche les mêmes notes douces que celles décelées au nez. Ceci n'est pas vraiment typique, ni à mon goût, mais qui reste intéressant. A partir de 2014."

Note : 85-87/100 Burghound – Avr. 2012

"Légèrement réduit dans ses arômes, le vin se montre bien mûr. Une cuvée concentrée et fine, armée d'une belle persistance." Grandes réussites La RVF – Juin 2011

## MILLÉSIME 2009

"Ce vin démontre la richesse du millésime au travers de ses fruits rouges mûrs. Il a une belle présence ainsi que des tannins et une assise solide et ferme sur des notes prune rouge."

Note : 89/100 Wine Enthusiast - Nov. 2012

## MILLÉSIME 2008

"Il possède un très joli fond, avec beaucoup de fraîcheur et de volume. L'ensemble est enrobé par un élevage encore marqué. Tout est en place pour faire de ce vin une belle bouteille."

Note : 15,5/20 La RVF – Mar. 2011

« Village plein, équilibré, terminant sur des tanins nobles, complexe, très fidèle à l'esprit de l'appellation, ce qui devient assez rare. »  
Note : 16/20 Le Grand Guide des Vins de France Bettane + Dessauve - 2011

« Arômes de cassis. Souple et soyeux en bouche. Tannins raffinés. Un Pommard délicat et plein de charme. Fin de bouche fraîche. Très accessible. Attraktif. »

Note: 14/20 Dégustation Primeur - Sarah Marsh – Sep. 2009

## MILLÉSIME 2007

« Village plein, équilibré, terminant sur des tanins nobles, complexe, très fidèle à l'esprit de l'appellation, ce qui devient assez rare. »

Note : 16/20 Le Guide des Vins de France Bettane + Desseauve - 2011

« Un village absolument remarquable de typicité et de classe, avec les arrières-plans de truffes et d'épices attendus, et une qualité de raisin largement supérieure à la moyenne. Hautement recommandable. Préférable à l'Epenots du même millésime. »

Note: 16/20 Le Grand Guide des Vins de France Bettane + Dessauve - 2010

## MILLÉSIME 2005

« Un nez particulièrement mûr qui révèle globalement plus d'élégance que ce que l'on trouve habituellement dans un Pommard Village. Des arômes de fruits rouges sur des notes légèrement marquées « Terroir » que l'on retrouve également dans des arômes étonnants généreux et raffinés. La fin de bouche se resserre et révèle des tannins modérément fermes sur des notes de bois ....» Burghound.com –

Oct. 2007

